



keller**theater**bremgarten

Schellenhausplatz
Postfach
5620 Bremgarten

Willkommen im Kellertheater Bremgarten.

Wir freuen uns, wenn wir Sie demnächst in unserem Theater begrüßen dürfen. In diesem Dokument finden Sie die wichtigsten Angaben zu den technischen Einrichtungen im Haus.

Saalbestuhlung

Wir bieten unseren Zuschauern eine sitzplatzgenaue Reservation an, dementsprechend sind die Plätze nummeriert (Lesungen ausgenommen). Müssen für spezielle Anforderungen Plätze reserviert werden (z.B. Tontechnik im Saal), muss dies so bald wie möglich passieren.

Technikregie

Die Technikregie befindet sich (aus Zuschauersicht) hinten links im Saal. Sie ist über einen separaten Zugang zu erreichen, oder durch den schmalen Durchgang vom Saal her.

Materialtransport

Die Zufahrt mit Fahrzeugen zum Kellertheater ist nur für den Güterumschlag gestattet, danach muss das Auto weggestellt werden. Nächste Parkierungsmöglichkeit: Parkhaus Obertor (CHF 2/h).

Das Theater verfügt über einen Lift in den 2. Stock (Saal), Türöffnung 90 cm breit, 200 cm hoch, sowie einen Aussenlift per Kran.



kellert**heater**bremgarten

Schellenhausplatz
Postfach
5620 Bremgarten

Tontechnik

In der Technikregie stehen ein CD-Player mit zwei Decks und ein 12-Kanal-Mischpult bereit. Die Verbindung zur Bühne wird mit einem 8/4-Multicore (8 Leitungen von der Bühne zur Technik, 4 von der Technik zur Bühne; alles XLR) gemacht. Von der linken Bühnenseite zur rechten Bühnenseite liegt ein 6/2-Multicore ebenfalls mit XLR Anschlüssen.

Wir haben keine Funkmikrofone. Bei Bedarf können wir aber Headset- oder Handheld-Funkmikrofone organisieren. Bitte teilen Sie uns dies frühzeitig mit.

Materialliste:

- Mischpult Digital
 - Zoom LiveTrak L-20
20 Kanäle (16 Mono/Line- und 2 Stereo), 4 Bus + 2 Ausgänge LR, 6 Monitore, 2 integrierte Effektgeräte.
Pro Kanal 5-Band-EQ mit param. Ausgang L/R, USB Interface.
Anschlüsse: Eingänge: XLR, Jack 6,3mm, 2 Chinch Eingang.
 - Ausgänge: XLR (L/R); 5 Jack 6,3mm sym (Sub, Monitore)
- Wiedergabe
 - img stageLine CD-340USB
Twin Deck CD-Player mit USB-Schnittstelle (MP3 kompatibel)
 - Laptop (Win10)
- Mikrofone
 - 2x Sennheiser e845 mit Stativen
 - 2x Shure SM57
- Lautsprecher
 - 2x Carvin LM-Series 3-Wege Aktiv-Lautsprecher 350 W RMS
Stative vorhanden
 - 3x FTB J8A 2-Weg Aktiv-Lautsprecher 200W RMS
 - 5.1 Surround-Anlage mit img stageLine-Endstufe und -Lautsprechern und DENON DN-A7100 Surround-Vorverstärker
- Multicore
 - 15m XLR-Multicore 8/4, Stagebox auf der linken Bühnenseite montiert
(Anschlüsse auf Stagebox: 8 XLR female, 4 XLR male)
 - 10m XLR-Multicore 6/2



keller**theater**bremgarten

Schellenhausplatz
Postfach
5620 Bremgarten

Lichttechnik

Die Lichtsteuerung läuft über unser Lichtpult ETC ION. 59 Dimmerkanäle stehen zur Verfügung. Ausserdem sind 9 LED-Scheinwerfer vorhanden. Ebenso können Saal- und Foyerlicht über das Lichtpult geregelt werden.

Da die Steuerung über DMX geschieht, kann auch ein beliebiges anderes Lichtpult (>48Kanäle) angeschlossen werden.

Für die ETC ION ist auf der Website von ETC, www.etconnect.com, ein kostenloser Offline-Editor verfügbar.

Bitte beachten Sie: Das Kellertheater verfügt über kein klassisches A/B-Preset-Pult.

Materialliste:

- Lichtpult
 - ETC ION mit 2x10 Fader-Wing
- Scheinwerfer
 - PC / Fresnel
 - 8x Strand Prelude F 650W Fresnel
 - 3x Strand Prelude PC 650W PC
 - 8x Strand Quartet F 650W Fresnel
 - 8x Selecon Acclaim PC650W PC
 - Profiler
 - 9x Strand Prelude 28/40 650W
 - 2x Strand Brio 18/30 650W
 - 2x Strand Harmony 22/40 1000W
 - PARs und Fluter
 - 14x PAR56
 - 5x Strand Nocturne 1kW (symmetrisch)
 - LED
 - 6x ETC ColorSource Fresnel V (RGBIL 150W, 13–44°, 16bit-Mode, motorisierter Zoom)
 - 3x Platinum Multi Color Spot PRO (RGB TriLED 9x9W, 45°)
- Effekte
 - 1x Stroboskop FL-2000D Giga Strobe DMX, 2700W (variable Helligkeit und Blitzgeschwindigkeit)
 - 1x Schaummaschine
 - Dimmer & Switchpack



kellert**theater**bremgarten

Schellenhausplatz
Postfach
5620 Bremgarten

- Dimmer
 - 59 Kanäle Dimmer, 10A pro Kanal, Zero88
 - 1 Kanal von Dimmer für Hausinstallation, 10A pro Kanal
 - 5x4 Kanal LED-PWM-Dimmer se Lightmanagement
 - 2-Kanal-Switchpack dmx4all (max. 6 A pro Kanal)
 - 3 Hand-Dimmer (2500W)
- DMX Splitter
- Saallicht (fest installiert)
 - 24 LED Röhren 10W (einzelsteuerbar, indirekt)
 - 5 LED Röhren 1m 3000 K
- Foyerlicht
 - 12 LED-Spots (dimmbar)

Farbfilter

Wir haben immer einige Farbfilter da. Bitte teilen Sie uns spezifische Wünsche frühzeitig mit.

DMX

Eine Buchse fürs Anschliessen von zusätzlichen DMX-Geräten ist auf dem Schnürboden vorhanden. Darauf sind die folgenden Kanäle belegt:

- DMX 1–30: Dimmer für Steckdosen im Saal
- DMX 31-36: Dimmer für Steckdosen auf Bühne rechts
- DMX 37-48: Dimmer für Schnürboden (vorne)
- DMX 49-56: Dimmer für Schnürboden (hinten)
- DMX 57-59: Reserve
- DMX 98–99: DMX-Switchpack auf Schnürboden
- DMX 100: Foyer
- DMX 101-124: LED Saal aussen (gerade Nr. links, ungerade Nr. rechts)
- DMX 125-127: LED Saal (von hinten nach vorne)
- DMX 131-170: Colorsouce Frensel V (7 Ch Mode)
- DMX 171–182: lightMAXX LED

Desweiteren kann das 2. Universe des Lichtpultes vollumfänglich genutzt werden (Verkabelung ab Technikregie).



kellert**theater**bremgarten

Schellenhausplatz
Postfach
5620 Bremgarten

Beamer und Leinwand

Das Kellertheater verfügt über keinen eigenen Beamer oder eine eigene Leinwand. Wir dürfen allerdings das Material des Filmclubs Bremgarten, der auch in unseren Räumen seine Vorführungen macht, benützen. Bitte teilen Sie uns dies rechtzeitig mit.

Signalquellen: DVD, Blu-ray, VGA, HDMI

Bühne

Die Bühne ist 7,6 x 7,6 m (Nutzbare Fläche, wenn die Vorhänge aufgehängt sind: 6,0 x 5,5 m) und seitlich sowie hinten mit schwarzem Vorhang ausgehängt. Dieser kann bei Bedarf auch entfernt werden. Ein Bühnenvorhang ist nicht installiert. Die Bühnenpodeste sind 40 cm hoch. Die Portalhöhe (ab Bühnenboden) beträgt 2,5 m.

Die Bühne ist von vorne rechts (aus Zuschauersicht) durch den Saal und von hinten links über eine Treppe vom Schnürboden betretbar. Vom Schnürboden führt eine Türe in die Künstlergarderobe.

Hinter der Bühne ist eine Blaulicht-Installation vorhanden. Die Bühne kann während Einrichtarbeiten mit einem Arbeitslicht (FL-Röhren) beleuchtet werden.

Brandschutzvorschriften: Die Gänge vom Eingang bis zur Bühne, vor der Bühne und zum zweiten Notausgang links der Bühne müssen frei bleiben. Für Bühneneinrichtungen sind die entsprechenden Vorschriften einzuhalten.

Noch Fragen?

Wenn Sie noch Fragen zu den technischen Einrichtungen im Kellertheater Bremgarten haben, wenden Sie sich bitte an den Techniker, der Ihren Auftritt im Kellertheater betreut, oder, falls dieser noch nicht bekannt ist, an den Technik-Verantwortlichen Pascal Eichenberger, eichberg@gmx.ch